

I vincitori dei Premi della Critica - Sezione Campioni

2022	Massimo Ranieri (Premio della Critica)	<i>Lettera di là dal mare</i>
	Gianni Morandi (Premio Sala Stampa "Lucio Dalla")	<i>Apri tutte le porte</i>
2021	Willy Peyote (Premio della Critica)	<i>Mai dire mai (La locura)</i>
	Colapesce e Dimartino (Premio Sala Stampa Radio Tv e Web "Lucio Dalla")	<i>Musica Leggerissima</i>
2020	Diodato (Premio della Critica - Premio Sala Stampa Radio Tv "Lucio Dalla")	<i>Fai rumore</i>
2019	Daniele Silvestri (Premio della Critica - Premio Sala Stampa Radio Tv "Lucio Dalla")	<i>Argentovivo</i>
	Simone Cristicchi (Miglior interpretazione- Miglior composizione musicale)	<i>Abbi cura di me</i>
2018	Ron (Premio della Critica)	<i>Almeno pensami</i>
	Lo Stato Sociale (Premio Sala Stampa Radio Tv "Lucio Dalla")	<i>Un vita in vacanza</i>
2017	Ermal Meta (Premio della Critica)	<i>Vietato morire</i>
	Fiorella Mannoia (Premio Sala Stampa Radio Tv "Lucio Dalla" – miglior testo)	<i>Che tu sia benedetta</i>
2016	Patty Pravo (Premio della Critica)	<i>Cieli immensi</i>
	Stadio (Premio Sala Stampa Radio Tv "Lucio Dalla"– miglior arrangiamento)	<i>Un giorno mi dirai</i>
2015	Malika Ayane (Premio della Critica)	<i>Adesso e qui (nostalgico presente)</i>
	Nek	<i>Fatti avanti amore</i>
2014	Cristiano de André (Premio della Critica – miglior testo)	<i>Invisibili</i>
	Perturbazione (Premio Sala Stampa Radio Tv "Lucio Dalla")	<i>L'unica</i>
	Renzo Rubino (miglior arrangiamento)	<i>Per sempre e poi basta</i>
2013	Elio e le Storie Tese (Premio della Critica, Premio Sala Stampa Radio Tv "Lucio Dalla", miglior arrangiamento)	<i>La canzone mononota</i>
2012	Samuele Bersani (Premio della Critica)	<i>Un pallone</i>
	Arisa (Premio Sala Stampa Radio Tv)	<i>La notte</i>
2011	Roberto Vecchioni (Premio della Critica e Premio Sala Stampa Radio Tv)	<i>Chiamami ancora amore</i>
2010	Malika Ayane (Premio della Critica e Premio Sala Stampa Radio Tv)	<i>Ricomincio da qui</i>
2009	Afterhours (Premio della Critica)	<i>Il paese è reale</i>
	Povia (Premio Sala Stampa Radio Tv)	<i>Luca era gay</i>
2008	Tricarico (Premio della Critica)	<i>Vita tranquilla</i>

	Loredana Bertè (Premio Sala Stampa Radio Tv)	<i>Musica e parole</i>
2007	Simone Cristicchi (Premio della Critica e Premio Sala Stampa Radio Tv)	<i>Ti regalerò una rosa</i>
2006	Noa, Carlo Fava & Solis String Quartet (Premio della Critica)	<i>Un discorso in generale</i>
	Nomadi (Premio Sala Stampa Radio Tv)	<i>Dove si va</i>
2005	Nicola Arigliano (Premio della Critica)	<i>Colpevole</i>
	Francesco Renga (premio RadioTv private ex aequo)	<i>Angelo</i>
2004	Mario Venuti (premio della Critica, premio RadioTv private ex aequo)	<i>Crudele</i>
	Marco Masini (premio RadioTv private ex aequo, miglior testo ex aequo)	<i>L'uomo volante</i>
	Omar Pedrini (miglior testo ex aequo)	<i>Lavoro inutile</i>
	Pacifico (miglior musica ex aequo)	<i>Solo un sogno</i>
	Bungaro (miglior musica ex aequo)	<i>Guardastelle</i>
	Leonardo de Amicis (miglior arrangiamento)	
	Mauro Ferrucci (miglior produttore per i DB Boulevard)	
2003	Sergio Cammarriere (premio della Critica, migliore musica)	<i>Tutto quello che un uomo</i>
	Alexia (premio RadioTv private)	<i>Per dire di no</i>
	Enrico Ruggeri (miglior testo)	<i>Nessuno tocchi Caino</i>
	Franco Battiato (miglior arrangiamento, interprete Giuni Russo)	<i>Moriro' d'amore</i>
2002	Daniele Silvestri (premio della Critica, premio RadioTv private)	<i>Salirò</i>
	Gino Paoli (Miglior testo)	<i>Un altro amore</i>
	Massimo Marcolini (Migliore musica, canta Alexia)	<i>Dimmi come...</i>
2001	Elisa (Premio della Critica, Premio RadioTv private, Migliore interprete)	<i>Luce (Tramonti a nord est)</i>
	Alex Britti (Migliore musica)	<i>Sono contento</i>
	Quintorigo (Miglior arrangiamento)	<i>Bentivoglio Angelina</i>
2000	Samuele Bersani (Premio della Critica)	<i>Replay</i>
	Piccola Orchestra Avion Travel (Migliore musica, Miglior arrangiamento)	<i>Sentimento</i>
1999	Daniele Silvestri (Miglior testo e Premio della Critica)	<i>Aria</i>
	Mariella Nava (Migliore composizione musicale)	<i>Così è la vita</i>
	Antonella Ruggiero (Miglior composizione musicale)	<i>Non ti dimentico (se non ci fossero le nuvole)</i>
1998	Enzo Jannacci (Miglior testo)	<i>Quando un musicista ride</i>

	Avion Travel (Premio della Critica, Migliore composizione, Miglior arrangiamento)	<i>Dormi e sogna</i>
1997	Patty Pravo (Miglior composizione musicale e Premio della Critica)	<i>E dimmi che non vuoi morire</i>
	Silvia Salemi (Miglior testo)	<i>A casa di Luca</i>
	Syria (Miglior arrangiamento)	<i>Sei tu</i>
1996	Elio e le Storie Tese (Premio della Critica)	<i>La terra dei cachi</i>
	Ron (Miglior composizione musicale)	<i>Vorrei incontrarti tra cent'anni</i>
1995	Giorgia (Premio della Critica)	<i>Come saprei</i>
	Mango (Miglior arrangiamento)	<i>Dove vai</i>
1994	Giorgio Faletti (Premio della Critica)	<i>Signor tenente</i>
	Mariella Nava (Premio della Critica)	<i>Terra mia</i>
1993	Cristiano De Andre' (Premio della Critica e Migliore testo)	<i>Dietro la porta</i>
1992	Nuova Compagnia di Canto Popolare (Premio della Critica)	<i>Pe' Dispetto</i>
1991	Enzo Jannacci (Premio della Critica)	<i>La fotografia</i>
1990	Mia Martini (Premio della Critica)	<i>La nevicata del '56</i>
1989	Mia Martini (Premio della Critica)	<i>Almeno tu nell'universo</i>
1988	Fiorella Mannoia (Premio della Critica)	<i>Le notti di maggio</i>
1987	Fiorella Mannoia (Premio della Critica)	<i>Quello che le donne non dicono</i>
1986	Enrico Ruggeri (Premio della Critica)	<i>Rien ne va plus</i>
1985	Matia Bazar (Premio della Critica)	<i>Souvenir</i>
1984	Patty Pravo (Premio della Critica)	<i>Per una bambola</i>
1983	Matia Bazar (Premio della Critica)	<i>Vacanze Romane</i>
1982	Mia Martini (Premio della Critica)	<i>E non finisce mica il cielo</i>